

**Agenda Urbana Catania Acireale**  
**Scheda di valutazione dei punteggi – Azione 6.7.2 PO FESR 2014/2020**

Nome del progetto	AZIONE del PO FESR	IMPORTO	COMUNE
#AroundCatania	Azione 6.7.2 "Sostegno alla diffusione della conoscenza e alla fruizione del patrimonio culturale, materiale e immateriale, attraverso la creazione di servizi e/o sistemi innovativi e l'utilizzo di tecnologie avanzate"	€ 990.000,00	<b>Catania</b> <b>Direzione Cultura</b>  Domanda prot. 149533 del 25/05/2020

- A. **REQUISITI DI AMMISSIBILITA'** (art. 4.4 comma 3 lett. B Avviso di riferimento), in conformità con il documento requisiti di ammissibilità e criteri di selezione del PO:

Requisito Ammissibilità	Presenza	Criticità	Note
L'intervento che interessa un attrattore e/o aree di attrazione culturale previsto dall'Allegato 4 del POR "Sistema degli Attrattori OS 6.7 - lettere A, B e C"	X		il progetto #AroundCatania ha come obiettivo principale la valorizzazione e il miglioramento dei percorsi di visita e fruizione dei seguenti attrattori culturali: 1. Palazzo della Cultura, in Via Vittorio Emanuele 2. Museo Civico Castello Ursino in piazza Federico di Svevia; 3. Museo Civico Belliniano adiacente Via Crociferi, strada simbolo del riconoscimento UNESCO della Val di Noto della Città di Catania.
Ricadenei comuni dell'Agenda Urbana compresi nella Tabella C dell'Allegato 4 POR (Sistema degli Attrattori OS 6.7)	X		
Coerenza con la strategia di valorizzazione dei beni del patrimonio culturale già finanziati con strumenti di programmazione unitaria (FSC e FESR), a partire dal ciclo 2000/2006.	X		

Note \_\_\_\_\_

**Agenda Urbana Catania Acireale**  
**Scheda di valutazione dei punteggi – Azione 6.7.2 PO FESR 2014/2020**

**B. VALUTAZIONE (art. 4.4 comma 3 lettera c) Avviso di riferimento):**

Criterio	Descrizione	Giudizio	Punti max	Punteggio assegnato	Note/ Motivazione
<b><u>Efficacia dell'operazione/progetto ( max 35 punti)</u></b>	Capacità dell'azione di migliorare la fruizione dell'Attrattore oggetto di intervento, di generare un incremento dei visitatori	<b>Capacità elevata</b>	<b>20</b>	<b>15</b>	Come specificato nell'allegato 7 - grazie al progetto si stima di aumentare l'attrattiva dei tre siti, la visita sarà più coinvolgente e la tecnologia push permetterà di attirare anche il visitatore occasionale, garantendo un incremento di visite almeno del 20% annuo.
		<b>Capacità media</b>	<b>14</b>		
		<b>Capacità bassa</b>	<b>7</b>		
	Capacità di generare una "fruizione di rete" su sistemi interconnessi di risorse (numero di enti/soggetti coinvolti, numero di beni interessati, differenti tipologie di beni messi in rete, ecc.)	<b>Capacità elevata</b>	<b>15</b>		Il progetto prevede l'attiva collaborazione dell'Università degli studi di Catania e della Soprintendenza ai BB.CC.. La collaborazione è di tipo formale come da note allegate
		<b>Capacità media</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
		<b>Capacità bassa</b>	<b>5</b>		
<b><u>Efficienza attuativa (minimo 0 max 10 punti)</u></b>	Convergenza di altri investimenti (pubblici e privati) sull'intervento (numero, qualità e coerenza degli altri investimenti ed anche effettiva manifestazione di convergenza)	<b>Sinergico</b>	<b>Max 10</b>	<b>10</b>	Come specificato nell'allegato 7 il progetto è sinergico con ulteriori investimenti per esempio riqualificazione strutturale del Museo Civico Castello Ursino finanziato con i fondi FSC del Patto per Catania e con quello di riqualificazione del Museo Belliniano
		<b>Non sinergico</b>	<b>0</b>		
<b><u>Qualità progettuale intrinseca, innovatività e integrazione con altri interventi (minimo 20 massimo 55 punti)</u></b>	Coerenza del progetto e dei risultati attesi con l'analisi della domanda riferita all'Attrattore, rispondenza ai fabbisogni attuali e potenziali individuati	<b>Molto coerente</b>	<b>Max 10</b>	<b>9</b>	Dettagliata analisi della domanda e del target di riferimento, coerente con l'offerta di fruizione culturale e turistica del progetto. #AroundCatania, infatti prevede utilizzo integrato dei molteplici canali tradizionali e social (facebook, Twitter, youtube, Instagram) ormai ritenuti dispositivi tecnologici "userfriendly" ovvero di facile accesso ai diversi utenti dalle diverse capacità, tra nativi digitali e altri pubblici, utenti offline e online.
		<b>Poco coerente</b>	<b>Max 4</b>		
		<b>Non coerente</b>	<b>0</b>		
	Adozione di soluzioni progettuali tecnologicamente innovative	Fortemente innovativo	<b>Max 15</b>	<b>12</b>	Il progetto sviluppa una piattaforma digitale allocata in cloud privato, gestibile attraverso un intuitivo pannello di controllo ed altri dispositivi multimediali. Tale soluzione implementa uno scenario

**Agenda Urbana Catania Acireale**  
**Scheda di valutazione dei punteggi – Azione 6.7.2 PO FESR 2014/2020**

					virtuale tra arte, storia, colori e luce intende partire dal cuore barocco della città, fruibile mediante audioguide e applicazioni multimediali e interattive che espongono la prestigiosa realtà storica, architettonica, culturale.
		Poco innovativo	Max 7		
	Capacità di attivazione delle filiere economiche collegate alla fruizione dei beni culturali	Interdipendente	Max 5	4	È presente una programmazione di azioni dirette al coinvolgimento e all’attivazione di filiere economiche collegate al turismo: coinvolgendo categorie di settore, Camera di Commercio, PMI, Artigianato, Ristorazione, Associazionismo culturale no profit, TourOperator, Designer, Projectionmapping tutorial, Scenografi, Musicisti, Università
		Non Interdipendente	0		
	Integrazione con i sistemi e le reti informative nazionali e/o internazionali	Integrato	Max 5	1	E’ previsto un Convegno internazionale
		Non Integrato	0		
	Sostenibilità gestionale dell'azione e capacità di garantire una fruizione durevole. Aspetti procedurale-amministrativo, tecnico, economico finanziario, gestionale ed operativo	Verificabile	Max 15	10	E’ previsto ricorso al mercato elettronico per l’acquisizione della piattaforma. L’inserimento dei dati verrà effettuato dal personale interno adeguatamente formato con l’ausilio di risorse esterne, quali ricercatori dell’Università di Catania; la supervisione per il controllo dei testi sarà effettuata dalla Soprintendenza BBCC con la quale è in atto un protocollo d’intesa apposito per il progetto in questione. La sostenibilità gestionale appare buona.
		Non verificabile	0		
	Congruità dei tempi di realizzazione esposti nel cronoprogramma	Congruo	Max 5	4	La proposta è immediatamente cantierabile. Il progetto si realizza nell’arco di 18 mesi a partire dalla ricezione del decreto di finanziamento. L’implementazione delle schede e dei servizi avverrà tramite personale interno con la supervisione della Soprintendenza e dell’Università.
		Non congruo	0		
Punteggio soglia 60 su 100 - SUBTOTALE				74	

**Agenda Urbana Catania Acireale**  
**Scheda di valutazione dei punteggi – Azione 6.7.2 PO FESR 2014/2020**

**PUNTEGGIO RAGGIUNTO( art. 4.5 comma 3):**

**Punteggio Soglia**(concorrono al punteggio soglia SOLO i Criteri Oggettivi) punteggio minimo per l'ammissibilità del programma **60/100**

Criterio	Descrizione	Giudizi	Punti max	Punteggio assegnato	Note/ Motivazione
Criteri premiali Min 10 - Max 20 punti	Capacità di integrazione degli interventi proposti nella filiera turistica regionale anche con riferimento al sistema dei servizi e della commercializzazione		9	8	Sono stati preventivamente attivati protocolli d'intesa appositi per il progetto al fine di sviluppare sinergie e partneriati utili a sostenere lo sviluppo della filiera turistico-culturale
	Green Public Procurement		2	1	Il mapping metterà in evidenza la possibilità di fruizione, nel percorso individuato, di tutte le emergenze culturali attraverso soluzioni tecnologiche digitali, suggerendo dei percorsi caratteristici che permetteranno di coniugare salute e cultura. Attraverso delle challenge inviate tramite notifiche push gli utenti saranno incentivati a percorrere e visitare i beni culturali del territorio, con la possibilità di acquisire crediti poi spendibili in agevolazioni per la fruizione degli attrattori culturali cittadini.
	Progetto che incrementa il grado di accessibilità di tipo fisico e/o culturale;		9	8	Le soluzioni adottate si basano sull'uso di tecnologie avanzate e innovative. ed appaiono idonee ad assicurare la piena accessibilità del patrimonio culturale per tutte le categorie di utenti, anche i diversamente abili
<b>SUB TOTALE</b>				<b>12</b>	
<b>TOTALE</b>				<b>86</b>	

**PUNTEGGIO RAGGIUNTO( art. 4.5 comma 3):**

**Punteggio Criteri di Premialità** \_\_\_\_\_ 12 \_\_\_\_\_

**Note :** \_\_\_\_\_

**Punteggio complessivo** ( concorrono al punteggio complessivo i Criteri Sostanziali e quelli Premiali):

**Note:** \_\_\_\_\_ 86 \_\_\_\_\_

**C. VERIFICA AMMISSIBILITA' DEGLI INVESTIMENTI PROPOSTI**

a. Le spese rientrano tra quelle ammissibili?

X

**Agenda Urbana Catania Acireale**  
**Scheda di valutazione dei punteggi – Azione 6.7.2 PO FESR 2014/2020**

(art. 3.3)

**Note:** \_\_\_\_\_

- b. **Sono verificati i limiti previsti dalla Normativa?**  
( art. 3.3 comma 1)

X

**Note:** \_\_\_\_\_

- c. **Sono state escluse delle spese?**  
(indicare le motivazioni)

**Note:** \_\_\_\_\_

Il controllo ha avuto  
esito: **POSITIVO**

<i>Data</i>	<i>Commissione di Valutazione</i>	<i>Firma</i>
<b>11.11.2020</b>	Presidente Ing. Salvatore Marra	Firma autografa omessa art.3, comma 2, D.Lgs 39/93
	Componente Ing. Maurizio Consoli	Firma autografa omessa art.3, comma 2, D.Lgs 39/93
	Componente Dott. Francesco Bonforte	Firma autografa omessa art.3, comma 2, D.Lgs 39/93